

La luz que **cambia tu cocina.**

Cómo iluminarla para que sea linda y cómoda.

Una buena cocina **se ve mejor de noche.**

La iluminación es de lo más barato de una reforma y de lo que más cambia cómo se ve y cómo se usa la cocina. Estas son las seis cosas que definimos en cada proyecto.

01 Luz general

02 Luz de trabajo

03 Temperatura de color

04 Colgantes

05 Luz en muebles

06 Encendidos





01

La luz de techo **no alcanza sola.**

QUÉ PASA

Con un solo foco en el centro, cuando cocinás le das la espalda a la luz y trabajás en tu propia sombra.

> CÓMO RESOLVERLO
>
> Repartí la luz general en varios puntos o un riel con spots, pensando dónde vas a estar parado.



02

La tira LED **bajo alacena.**

QUÉ PASA

Es la luz que más se usa: ilumina justo la mesada donde cortás, cocinás y lavás.

> CÓMO RESOLVERLO
>
> Ubicala hacia el frente de la alacena y con perfil y difusor, así no ves los puntitos de luz reflejados en la mesada.



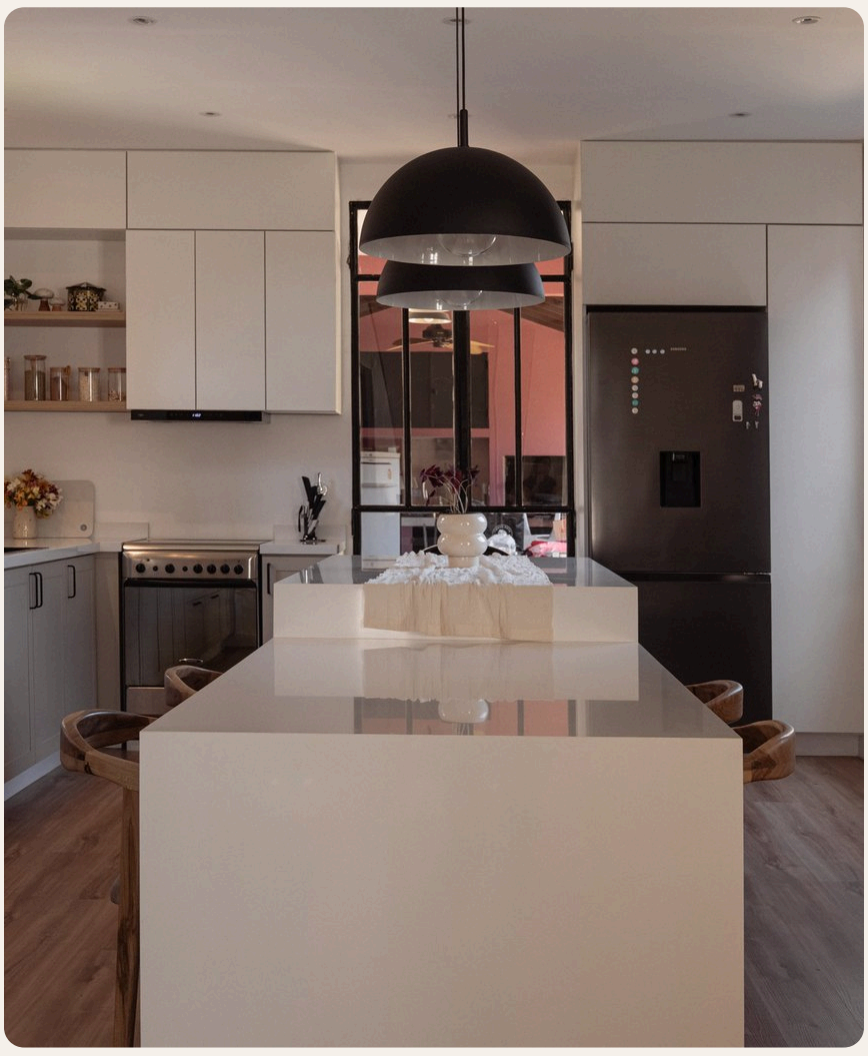
03

Cálida, neutra **o fría.**

QUÉ PASA

La luz fría cambia el color de la madera, la piedra y los frentes, y le saca calidez a la cocina.

> CÓMO RESOLVERLO
>
> Elegí luz cálida o neutra y usá la misma temperatura en toda la cocina para que no se vean manchas de distinto color.



04

Lámparas sobre **la isla o la barra.**

QUÉ PASA

Muy altas no iluminan la mesada; muy bajas tapan la vista y molestan al pasar.

> CÓMO RESOLVERLO
>
> Definí la altura con la isla y las banquetas en el plano, y centralas sobre la superficie donde se apoya.



PAULINA · BELGRANO

05

Vitrinas y estantes **iluminados.**

QUÉ PASA

Una vitrina con luz se convierte en el punto lindo de la cocina, sobre todo de noche.

CÓMO RESOLVERLO

Prevé la tira LED y el cable dentro del mueble desde el diseño: agregarla después siempre queda a la vista.



NATALIA · MARTÍNEZ

06

Cada luz **con su tecla.**

QUÉ PASA

Si todo se prende junto, no podés tener solo una luz suave para la noche o solo la de trabajo.

CÓMO RESOLVERLO

Separá los circuitos (general, trabajo, ambiente) y definí dónde van las teclas antes de cerrar paredes.



La luz se decide **antes de la obra.**

En CUAN la iluminación es parte del diseño: dónde va cada luz, qué temperatura y cómo se prende. Todo en el plano, antes de empezar.

Agendá tu llamada →